

FICHA TÉCNICA

PINTURA AL SILICATO

Exterior-Interior

revestimiento

- Reacciona con el soporte
- No forma ampollas
- Permeable al vapor de agua
- No forma película
- Resistente a la intemperie
- Resistente al crecimiento de hongos y algas
- Hidrófugo
- Aspecto mineral
- Sin tensión superficial

DESCRIPCIÓN

Pintura Mineral de máxima calidad y durabilidad. Su formulación a base de silicatos potásicos permite la unión del silicato con el soporte generando una reacción química uniendo la pintura y el sustrato.

USOS RECOMENDADOS

- Paredes de enlucido mineral.
- Hormigón.
- Cemento.
- Yeso.
- Escayola.
- Piedra.
- Arenisca calcárea.

Especial para:

- Viviendas.
- Garajes.
- Edificios públicos.
- Restauración de monumentos.
- Centros históricos.

DATOS TÉCNICOS DEL PRODUCTO

Naturaleza:	Silicato Potásico
Color:	Blanco
Aspecto:	Mate
Disolución y limpieza:	Agua
Brocha o rodillo:	3-5% Agua
Pistola:	5-10% Agua
Densidad:	1,45 +/- 0,02
Rendimiento:	4-6 m ² /kg.
pH:	11-12
Secado al tacto:	2-4 horas dependiendo de las condiciones climáticas de la aplicación
Repintado:	12 horas
Toxicidad:	Ver Ficha de Seguridad. No contiene pictogramas de peligro.

Valor límite de la UE para el producto (Cat A/c): 40 g/l.

Contenido máx. en C.O.V.: 15 g/l.

PROCESOS DE APLICACIÓN

Preparación de la superficie

INSTRUCCIONES

- La superficie debe de estar limpi, seca y libre de cualquier contaminante con poca adherencia como el polvo, grasa, ceras, salitre o alcalinidad.
- Elimine las pinturas viejas o en mal estado utilizando un cepillo de alambre o espátula y después haga un lavado con agua y jabón.
- Si la superficie presenta grietas o pequeñas fisuras, rellénelas con la masilla recomendada para dicha superficie.

Mezclado del producto

- Mezcle bien antes de usar y ocasionalmente durante su aplicación.
- El producto se diluirá solamente con agua.
- Cuando lo apliquemos a brocha o rodillo se debe diluir entre un 3-5% de agua.
- Si se aplica a pistola se puede diluir entre un 5-10% de agua.



PINTURAS DE DISEÑO
AMARTO

La información que en esta ficha técnica se facilita, es el resultado de nuestro proceso de investigación en laboratorio. Es responsabilidad del cliente realizar una pequeña prueba del producto en una zona del espacio antes de proceder a su aplicación final, por si posteriormente pudiera aparecer cualquier problema. Sin embargo, dado que los productos pueden ser aplicados fuera de nuestras condiciones de aplicación, AMARTO, S.L., no garantiza más que el buen resultado del producto siempre y cuando su uso y aplicación se adapten a las condiciones ofrecidas.

PINTURA AL SILICATO

Exterior-Interior

revestimiento

FICHA TÉCNICA

PROCESOS DE APLICACIÓN**Método de aplicación****INSTRUCCIONES**

Comprobar que las superficies estén totalmente fraguadas y secas.

- **Sobre superficies nuevas:** realizar un tratamiento de limpieza de superficie si así lo requiere. En superficies muy absorbentes podemos aplicar una primera capa con Pintura al Silicato muy diluida 5-10% de agua para que nos sirva de imprimación. Una vez seco aplicaremos dos manos de Pintura al Silicato diluida entre un 3-5% de agua.
- **Sobre superficies ya pintadas:** es imprescindible eliminar totalmente las pinturas antiguas, ya que la pintura al silicato debe de estar en contacto directo con el soporte para que reaccione y se consolide. Se puede aplicar sobre pinturas al silicato en buen estado, pero no sobre otros tipos de pinturas plásticas o sintéticas. Una vez preparada y limpia la superficie, aplicaremos dos manos de Pintura al Silicato diluida entre un 3-5% de agua.

Limpieza de Herramientas

Los rodillos y brochas se lavarán con agua, o agua y jabón inmediatamente después de usarlos. Los equipos de aplicación se lavarán con agua abundante inmediatamente después de su aplicación.

Si se ha secado la pintura dentro del equipo podemos utilizar aguarrás o disolvente para ablandar la pintura y después procederemos a limpiar con abundante agua para que no queden restos de disolventes y pueda contaminar el equipo para otra aplicación.

LIMITACIONES DEL PRODUCTO

MUY IMPORTANTE - No aplicar sobre superficies de madera, pinturas impermeabilizantes, pinturas plásticas, pinturas base disolvente, soportes no humectables, paneles de hormigón celular, hierro, aluminio o cualquier superficie no porosa.

No está recomendado para utilizar en suelos de terrazas, escaleras o áreas donde se deba pisar.

No resiste la limpieza de productos químicos corrosivos.

No utilizar sobre superficies que tengan humedad o estén mojadas sin preparar previamente.

PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN DEL ENVASE

Apto para uso doméstico y profesional.

Antes de usar el producto, leer atentamente las instrucciones del envase.

Mantener fuera del alcance de los niños.

Proteger de la luz del sol y almacenar en un lugar bien ventilado.

Para más información, consulta Ficha de Seguridad (www.amarto.com)

**ELIMINACIÓN Y MEDIO AMBIENTE**

Es recomendable tomar las medidas necesarias con el fin de evitar la producción de residuos. No dispersar en desagües o zonas que puedan afectar al medio ambiente. Estudiar viables metodologías de revalorización o reciclado. Eliminar el contenido y/o su recipiente mediante el sistema de recogida habilitado en su municipio de acuerdo con las legislaciones vigentes. La destrucción del producto ha de realizarse en zonas especiales de residuos químicos y de acuerdo con las legislaciones locales.

PRESENTACIÓN DEL ENVASE

Tamaño: 20 Kg. - 5Kg.



PINTURAS DE DISEÑO
AMARTO

La información que en esta ficha técnica se facilita, es el resultado de nuestro proceso de investigación en laboratorio. Es responsabilidad del cliente realizar una pequeña prueba del producto en una zona del espacio antes de proceder a su aplicación final, por si posteriormente pudiera aparecer cualquier problema. Sin embargo, dado que los productos pueden ser aplicados fuera de nuestras condiciones de aplicación, AMARTO, S.L., no garantiza más que el buen resultado del producto siempre y cuando su uso y aplicación se adapten a las condiciones ofrecidas.