

## FICHA TÉCNICA

# ESTUCO SINTÉTICO VENICE

Interior

pintura decorativa

- Imitación a mármol
- No perjudica la piel
- Lavable
- No contiene disolventes
- Producto no inflamable

**DESCRIPCIÓN**

Estuco Sintético decorativo para interiores, de aplicación sobre paredes y techos mediante una sencilla técnica de espátulado, recrearemos un efecto marmóreo. Imitación mármol.

**USOS RECOMENDADOS**

Sirve para decorar superficies de:

- Yeso
- Escayola
- Cemento

Imprimadas anteriormente con su fondo correspondiente.

**DATOS TÉCNICOS DEL PRODUCTO**

<b>Naturaleza:</b>	Acrílica
<b>Color:</b>	Blanco
<b>Tintado:</b>	Colorante al Agua Tintamar máx. 5% sobre pintura
<b>Fondo:</b>	Básico
<b>Aspecto:</b>	Brillante
<b>Disolución y limpieza:</b>	Al Uso
<b>Densidad:</b>	1,69 +/- 0,02
<b>Resistencia frote húmedo:</b>	Clase 2 UNE-EN ISO 11998:2017
<b>Rendimiento:</b>	1,4-1,6 m <sup>2</sup> /kg.
<b>pH:</b>	8-9
<b>Secado al tacto:</b>	60 minutos a 20°C
<b>Repintado:</b>	8 horas a 20°C
<b>Toxicidad:</b>	Ver Ficha de Seguridad. No contiene pictogramas de peligro.

**Valor límite de la UE para el producto (Cat A/I): 200 g/l.**

**Contenido máx. en C.O.V.: 17,75 g/l.**

**PROCESOS DE APLICACIÓN****Preparación de la superficie****INSTRUCCIONES**

- La superficie debe de estar limpia, seca y libre de cualquier contaminante con poca adherencia como el polvo, grasa, ceras, salitre o alcalinidad.
- Elimine las pinturas viejas o en mal estado utilizando un cepillo de alambre o espátula y después haga un lavado con agua y jabón.

**Mezclado del producto**

- Mezcle bien antes de usar y ocasionalmente durante su aplicación.
- Producto al uso.
- Si la superficie presenta grietas o pequeñas fisuras, rellénelas con la masilla recomendada para dicha superficie.



PINTURAS DE DISEÑO  
**AMARTO**

La información que en esta ficha técnica se facilita, es el resultado de nuestro proceso de investigación en laboratorio. Es responsabilidad del cliente realizar una pequeña prueba del producto en una zona del espacio antes de proceder a su aplicación final, por si posteriormente pudiera aparecer cualquier problema. Sin embargo, dado que los productos pueden ser aplicados fuera de nuestras condiciones de aplicación, AMARTO, S.L., no garantiza más que el buen resultado del producto siempre y cuando su uso y aplicación se adapten a las condiciones ofrecidas.

# ESTUCO SINTÉTICO VENICE

Interior

FICHA TÉCNICA

pintura decorativa

## PROCESOS DE APLICACIÓN

### Método de aplicación

## INSTRUCCIONES

Prepararemos la superficie con el Fondo Básico para dar mejor agarre al producto. Mezclaremos 1 bote de Colorante Tintamar 50 ml (Ver Carta de Colores) con 1 bote de Estuco Eóleon de 5 Kg., mezclando los productos hasta homogeneizar el color. Aplicaremos una primera mano de estuco con llana inoxidable y se dejará secas unas 8 horas aprox., antes de aplicar la siguiente mano.

Una vez seca tender una segunda mano de Estuco Venice sin hacer mucha presión al extenderlo ya que podrían salir brillos innecesarios.

Se volverá a dejar secar y en este paso procederemos a dar el efecto marmóreo y el brillo deseado con la Cera Estucos Lucidante, utilizando una pequeña cantidad de estuco en la llana o espátula de puntas redondeadas para no rayar el acabado final o una paño o trapo de algodón, se irá dejando poco material sobre la superficie retirándolo rápidamente para conseguir las aguas del efectos deseado.

Una vez seco se puede sacar más brillo al producto pasando una espátula con puntas redondeadas y presionando ligeramente sobre la aplicación del estuco.

Aplicar a espátula o llana inoxidable con puntas redondeadas.

### Limpieza de Herramientas

Las herramientas de aplicación se lavarán con agua, o agua y jabón inmediatamente después de usarlas.

## LIMITACIONES DEL PRODUCTO

No está recomendado para utilizar en suelos de terrazas, escaleras o áreas donde se deba pisar.

No resiste la limpieza de productos químicos corrosivos.

No utilizar sobre superficies que tengan humedad o estén mojadas sin preparar previamente.

No se debe pintar sobre la pintura plástica con pinturas sintéticas o solventes.

No se debe pintar sobre superficies poco porosas como aluminio, latón, pvc, plástico, cristal, azulejos, etc.

## PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN DEL ENVASE

Apto para uso doméstico y profesional.

Antes de usar el producto, leer atentamente las instrucciones del envase.

Mantener fuera del alcance de los niños.

Proteger de la luz del sol y almacenar en un lugar bien ventilado.

Para más información, consulta Ficha de Seguridad ([www.amarto.com](http://www.amarto.com))



## ELIMINACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

Es recomendable tomar las medidas necesarias con el fin de evitar la producción de residuos. No dispersar en desagües o zonas que puedan afectar al medio ambiente. Estudiar viables metodologías de revalorización o reciclado. Eliminar el contenido y/o su recipiente mediante el sistema de recogida habilitado en su municipio de acuerdo con las legislaciones vigentes. La destrucción del producto ha de realizarse en zonas especiales de residuos químicos y de acuerdo con las legislaciones locales.

## PRESENTACIÓN DEL ENVASE

Tamaño: 20 Kg. - 5 Kg. - 1 Kg.



PINTURAS DE DISEÑO  
**AMARTO**

La información que en esta ficha técnica se facilita, es el resultado de nuestro proceso de investigación en laboratorio. Es responsabilidad del cliente realizar una pequeña prueba del producto en una zona del espacio antes de proceder a su aplicación final, por si posteriormente pudiera aparecer cualquier problema. Sin embargo, dado que los productos pueden ser aplicados fuera de nuestras condiciones de aplicación, AMARTO, S.L., no garantiza más que el buen resultado del producto siempre y cuando su uso y aplicación se adapten a las condiciones ofrecidas.