

## FICHA TÉCNICA

# ESMALTE SINTÉTICO BASE BRILLO BLANCA

Exterior-Interior

esmalte sintético

- Antioxidante
- Anticorrosivo
- Lavable
- Impermeable
- No amarillea
- Buena brochabilidad
- Alta cubrición

## DESCRIPCIÓN

Esmalte Sintético brillo del Sistema Tintométrico Tecnimac, para conseguir el color deseado. Tiene buena brochabilidad, dureza y cubrición. Máxima resistencia a la intemperie. Con las bases Tintométricas Tecnimac, podremos conseguir cualquier color cuantas veces se quiera con exactitud, mediante un estudiado programa de colores y pinturas base.

## USOS RECOMENDADOS

Sirve para decorar superficies de:

- Madera
- Hierro
- Acero
- Yeso
- Cemento
- Escayola
- Hormigón

## DATOS TÉCNICOS DEL PRODUCTO

<b>Naturaleza:</b>	Sintética
<b>Color:</b>	Blanco
<b>Tintado:</b>	Sistema Tintométrico Tecnimac
<b>Aspecto:</b>	Brillo
<b>Disolución y limpieza:</b>	Disolvente
<b>A brocha o rodillo:</b>	5-10% disolvente
<b>A pistola:</b>	10-15% disolvente
<b>Densidad:</b>	1,21 +/- 0,02
<b>Resistencia al frote húmedo:</b>	Clase 2 UNE-EN ISO 11998:2017
<b>Rendimiento:</b>	13-15 m <sup>2</sup> /l.
<b>Pigmento:</b>	
<b>pH:</b>	N.A.
<b>Secado al tacto:</b>	3 horas a 20°C
<b>Repintado:</b>	8 horas a 20°C
<b>Toxicidad:</b>	Ver Ficha de Seguridad.

**Valor límite de la UE para el producto (Cat A/I): 500 g/l.**

**Contenido máx. en C.O.V.: 30,5 g/l.**

## PROCESOS DE APLICACIÓN

### Preparación de la superficie

- La superficie debe de estar limpia, seca y libre de cualquier contaminante con poca adherencia como el óxido, polvo, grasa, ceras, salitre o alcalinidad, etc.
- Elimine las pinturas viejas o en mal estado utilizando un cepillo de alambre o espátula.
- Si la superficie presenta grietas o pequeñas fisuras, rellenarlas con la masilla recomendada para dicha superficie.

### Mezclado del producto

- Mezcle bien antes de usar y ocasionalmente durante su aplicación.
- El producto se diluirá solamente con disolvente universal o aguarrás.
- Cuando lo apliquemos a brocha o rodillo se debe diluir entre un 5-10% de disolvente.
- Si se aplica a pistola se puede diluir entre un 10-15% de disolvente.\*

\* El disolvente se puede ir añadiendo poco a poco durante su aplicación, cuando veamos que al pintar a brocha se agarra a la superficie añadiremos un poco de disolvente para mejorar la aplicación y deslizamiento de la brocha o rodillo.



PINTURAS DE DISEÑO  
**AMARTO**

La información que en esta ficha técnica se facilita, es el resultado de nuestro proceso de investigación en laboratorio. Es responsabilidad del cliente realizar una pequeña prueba del producto en una zona del espacio antes de proceder a su aplicación final, por si posteriormente pudiera aparecer cualquier problema. Sin embargo dado que los productos pueden ser aplicados fuera de nuestras condiciones de aplicación, AMARTO, S.L., no garantiza más que el buen resultado del producto siempre y cuando su uso y aplicación se adapten a las condiciones ofrecidas.

# ESMALTE SINTÉTICO BASE BRILLO BLANCA

FICHA TÉCNICA

esmalte sintético

Exterior-Interior

## PROCESOS DE APLICACIÓN

### Método de aplicación

## INSTRUCCIONES

Imprimir la superficie con la Imprimación adecuada. Una vez seca, aplicar una primera mano diluida en la proporción indicada y una vez seco aplicaremos una segunda mano para dejar terminado el trabajo.

- **Sobre madera, escayola, yesos**, lijar e imprimir con Selladora Sintética.
- **Sobre superficies de hierro o acero nuevos**, aplicaremos el Minio Blanco o una Imprimación Sintética para protegerlos del óxido.
- **Sobre superficies de aluminio, cobre, pvc** o cualquier superficie que no tenga poro, es imprescindible aplicar una mano de pintura de anclaje Shop Primer.
- **Sobre superficies en mal estado**, se deberá de sanear las zonas afectadas, eliminando y sellando el material que no esté bien adherido a la superficie, limpiando el polvo o suciedad que pudiera contener.
- **Sobre superficies ya pintadas u oxidadas**, rascar y limpiar la superficie de restos de pinturas antiguas y eliminar el óxido si lo tuviera, a continuación aplicar una imprimación anticorrosiva.

Las superficies se podrán lavar después de pasados 7 días. Hay que tener en cuenta que al pintar a brocha se deja más capa que la aplicación a rodillo, por lo que las zonas pintadas a rodillo tendremos que dar más manos de pintura para igualar el color aplicado y la cobertura de la misma.

### Limpieza de Herramientas

Los rodillos y brochas se lavarán con disolvente universal de limpieza después de usarlos. Los equipos de aplicación se lavarán con disolvente inmediatamente después de su aplicación.

## LIMITACIONES DEL PRODUCTO

No utilizar sobre superficies que tengan humedad o estén mojadas.  
No se debe pintar sobre superficies plásticas con pinturas sintéticas o solventes.  
No se debe pintar sobre superficies poco porosas como aluminio, latón, pvc, plástico, cristal, azulejos, etc., sin imprimir previamente.  
No aplicar a temperaturas extremas, ni inferiores a 5°C, ni superiores a 30°C.

## PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN DEL ENVASE

Antes de usar el producto, leer atentamente las instrucciones del envase.  
Mantener fuera del alcance de los niños.  
Proteger de la luz del sol y almacenar en un lugar bien ventilado.  
Para más información, consulta Ficha de Seguridad ([www.amarto.com](http://www.amarto.com))

## ELIMINACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

Es recomendable tomar las medidas necesarias con el fin de evitar la producción de residuos en el medio. No dispersar en desagües o zonas que puedan afectar al medio ambiente. Estudiar viables metodologías de revalorización o reciclado. Eliminar el contenido y/o su recipiente mediante el sistema de recogida habilitado en su municipio de acuerdo con las legislaciones vigentes. La destrucción del producto ha de realizarse en zonas especiales de residuos químicos y de acuerdo con las legislaciones locales.

## PRESENTACIÓN DEL ENVASE

Tamaño: 15 L. - 4 l. - 750 ml.



PINTURAS DE DISEÑO  
**AMARTO**

La información que en esta ficha técnica se facilita, es el resultado de nuestro proceso de investigación en laboratorio. Es responsabilidad del cliente realizar una pequeña prueba del producto en una zona del espacio antes de proceder a su aplicación final, por si posteriormente pudiera aparecer cualquier problema. Sin embargo dado que los productos pueden ser aplicados fuera de nuestras condiciones de aplicación, AMARTO, S.L., no garantiza más que el buen resultado del producto siempre y cuando su uso y aplicación se adapten a las condiciones ofrecidas.

## FICHA TÉCNICA

# ESMALTE SINTÉTICO BASE BRILLO MEDIA

Exterior-Interior

esmalte sintético

- Antioxidante
- Anticorrosivo
- Lavable
- Impermeable
- No amarillea
- Buena brochabilidad
- Alta cubrición

## DESCRIPCIÓN

Esmalte Sintético brillo del Sistema Tintométrico Tecnimac, para conseguir el color deseado. Tiene buena brochabilidad, dureza y cubrición. Máxima resistencia a la intemperie. Con las bases Tintométricas Tecnimac, podremos conseguir cualquier color cuantas veces se quiera con exactitud, mediante un estudiado programa de colores y pinturas base.

## USOS RECOMENDADOS

Sirve para decorar superficies de:

- Madera
- Hierro
- Acero
- Yeso
- Cemento
- Escayola
- Hormigón

## DATOS TÉCNICOS DEL PRODUCTO

<b>Naturaleza:</b>	Sintética
<b>Color:</b>	Blanco Medio
<b>Tintado:</b>	Sistema Tintométrico Tecnimac
<b>Aspecto:</b>	Brillo
<b>Disolución y limpieza:</b>	Disolvente
<b>A brocha o rodillo:</b>	5-10% disolvente
<b>A pistola:</b>	10-15% disolvente
<b>Densidad:</b>	1,2 +/- 0,02
<b>Resistencia al frote húmedo:</b>	Clase 2 UNE-EN ISO 11998:2017
<b>Rendimiento:</b>	13-15 m <sup>2</sup> /l.
<b>Pigmento:</b>	
<b>pH:</b>	N.A.
<b>Secado al tacto:</b>	3 horas a 20°C
<b>Repintado:</b>	8 horas a 20°C
<b>Toxicidad:</b>	Ver Ficha de Seguridad.

**Valor límite de la UE para el producto (Cat A/I): 500 g/l.**

**Contenido máx. en C.O.V.: 391,46 g/l.**

## PROCESOS DE APLICACIÓN

### Preparación de la superficie

- La superficie debe de estar limpia, seca y libre de cualquier contaminante con poca adherencia como el óxido, polvo, grasa, ceras, salitre o alcalinidad, etc.
- Elimine las pinturas viejas o en mal estado utilizando un cepillo de alambre o espátula.
- Si la superficie presenta grietas o pequeñas fisuras, rellenarlas con la masilla recomendada para dicha superficie.

### Mezclado del producto

- Mezcle bien antes de usar y ocasionalmente durante su aplicación.
  - El producto se diluirá solamente con disolvente universal o agurrás.
  - Cuando lo apliquemos a brocha o rodillo se debe diluir entre un 5-10% de disolvente.
  - Si se aplica a pistola se puede diluir entre un 10-15% de disolvente.\*
- \* El disolvente se puede ir añadiendo poco a poco durante su aplicación, cuando veamos que al pintar la brocha se agarra a la superficie añadiremos un poco de disolvente para mejorar la aplicación y deslizamiento de la brocha o rodillo.



PINTURAS DE DISEÑO  
**AMARTO**

La información que en esta ficha técnica se facilita, es el resultado de nuestro proceso de investigación en laboratorio. Es responsabilidad del cliente realizar una pequeña prueba del producto en una zona del espacio antes de proceder a su aplicación final, por si posteriormente pudiera aparecer cualquier problema. Sin embargo dado que los productos pueden ser aplicados fuera de nuestras condiciones de aplicación, AMARTO, S.L., no garantiza más que el buen resultado del producto siempre y cuando su uso y aplicación se adapten a las condiciones ofrecidas.

# ESMALTE SINTÉTICO BASE BRILLO MEDIA

FICHA TÉCNICA

esmalte sintético

Exterior-Interior

## PROCESOS DE APLICACIÓN

### Método de aplicación

## INSTRUCCIONES

Imprimir la superficie con la imprimación adecuada. Una vez seca, aplicar una primera mano diluida en la proporción indicada y una vez seco aplicaremos una segunda mano para dejar el trabajo terminado.

- **Sobre madera, escayola, yesos,** lijar e imprimir con Selladora Sintética.
- **Sobre superficies de hierro o acero nuevos,** aplicaremos el Minio Blanco o una Imprimación Sintética para protegerlos del óxido.
- **Sobre superficies de aluminio, cobre, pvc** o cualquier superficies que no tenga poro, es imprescindible aplicar una mano de pintura de anclaje Shop Primer.
- **Sobre superficies en mal estado,** se deberá de sanear las zonas afectadas, eliminando y sellando el material que no esté bien adherido a la superficie, limpiando el polvo o suciedad que pudiera contener.
- **Sobre superficies ya pintadas u oxidadas,** rascar y limpiar la superficie de restos de pinturas antiguas y eliminar el óxido si lo tuviera, a continuación aplicar una imprimación anticorrosiva.

Las superficies se podrán lavar después de pasados 7 días. Hay que tener en cuenta que al pintar a brocha se deja más capa que la aplicación a rodillo, por lo que las zonas pintadas a rodillo tendremos que dar más manos de pintura para igualar el color aplicado y la cubrición de la misma.

### Limpeza de Herramientas

Los rodillos y brochas se lavarán con agua, o agua y jabón inmediatamente después de usarlos. Los equipos de aplicación se lavarán con agua abundante inmediatamente después de su aplicación.

Si se ha secado la pintura dentro del equipo podemos utilizar aguarrás o disolventes para ablandar la pintura y después procederemos a limpiar con abundante agua para que no queden restos de disolventes y pueda contaminar el equipo para otra aplicación.

## LIMITACIONES DEL PRODUCTO

No utilizar sobre superficies que tengan humedad o estén mojadas.  
 No se debe pintar sobre pinturas plásticas con pinturas sintéticas o solventes.  
 No se debe pintar sobre superficies poco porosas como aluminio, latón, pvc, plástico, cristal, azulejos, etc., sin imprimir previamente.  
 No aplicar a temperaturas extremas, ni inferiores a 5°C, ni superiores a 30°C.

## PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN DEL ENVASE

Antes de usar el producto, leer atentamente las instrucciones del envase.  
 Mantener fuera del alcance de los niños.  
 Proteger de la luz del sol y almacenar en un lugar bien ventilado.  
 Para más información, consulta Ficha de Seguridad ([www.amarto.com](http://www.amarto.com))

## ELIMINACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

Es recomendable tomar las medidas necesarias con el fin de evitar la producción de residuos en el medio. No dispersar en desagües o zonas que puedan afectar al medio ambiente. Estudiar viables metodologías de revalorización o reciclado. Eliminar el contenido y/o su recipiente mediante el sistema de recogida habilitado en su municipio de acuerdo con las legislaciones vigentes. La destrucción del producto ha de realizarse en zonas especiales de residuos químicos y de acuerdo con las legislaciones locales.

## PRESENTACIÓN DEL ENVASE

Tamaño: 15 L. - 4 L. - 750 ml.



PINTURAS DE DISEÑO  
**AMARTO**

La información que en esta ficha técnica se facilita, es el resultado de nuestro proceso de investigación en laboratorio. Es responsabilidad del cliente realizar una pequeña prueba del producto en una zona del espacio antes de proceder a su aplicación final, por si posteriormente pudiera aparecer cualquier problema. Sin embargo dado que los productos pueden ser aplicados fuera de nuestras condiciones de aplicación, AMARTO, S.L., no garantiza más que el buen resultado del producto siempre y cuando su uso y aplicación se adapten a las condiciones ofrecidas.

## FICHA TÉCNICA

# ESMALTE SINTÉTICO BASE BRILLO TR

Exterior-Interior

esmalte sintético

- Antioxidante
- Anticorrosivo
- Lavable
- Impermeable
- No amarillea
- Buena brochabilidad

## DESCRIPCIÓN

Esmalte sintético brillo del Sistema Tintométrico Tecnimac, para conseguir el color deseado. Tiene buena brochabilidad, dureza y cubrición. Máxima resistencia a la intemperie. Con las bases Tintométricas Tecnimac, podremos conseguir cualquier color cuantas veces se quiera con exactitud, mediante un estudiado programa de colores y pinturas base.

## USOS RECOMENDADOS

Sirve para decorar superficies de:

- Madera
- Hierro
- Acero
- Yeso
- Cemento
- Escayola
- Hormigón

## DATOS TÉCNICOS DEL PRODUCTO

<b>Naturaleza:</b>	Sintética
<b>Color:</b>	Incoloro
<b>Tintado:</b>	Sistema Tintométrico Tecnimac
<b>Aspecto:</b>	Brillo
<b>Disolución y limpieza:</b>	Disolvente
<b>A brocha o rodillo:</b>	5-10% disolvente
<b>A pistola:</b>	10-15% disolvente
<b>Densidad:</b>	1,21 +/- 0,02
<b>Resistencia al frote húmedo:</b>	Clase 2 UNE-EN ISO 11998:2017
<b>Rendimiento:</b>	13-15 m <sup>2</sup> /l.
<b>Pigmento:</b>	
<b>pH:</b>	N.A.
<b>Secado al tacto:</b>	3 horas a 20°C
<b>Repintado:</b>	8 horas a 20°C
<b>Toxicidad:</b>	Ver Ficha de Seguridad.

**Valor límite de la UE para el producto (Cat A/I): 500 g/l.**  
**Contenido máx. en C.O.V.: 384,76 g/l.**

## PROCESOS DE APLICACIÓN

### Preparación de la superficie

- La superficie debe de estar limpia, seca y libre de cualquier contaminante con poca adherencia como el óxido, polvo, grasa, ceras, salitre, alcalinidad, etc.
- Elimine las pinturas viejas o en mal estado utilizando un cepillo de alambre o espátula.
- Si la superficie presenta grietas o pequeñas fisuras, rellenarlas con la masilla recomendada para dicha superficie.

### Mezclado del producto

- Mezcle bien antes de usar y ocasionalmente durante su aplicación.
- El producto se diluirá solamente con disolvente universal y aguarrás.
- Cuando lo apliquemos a brocha o rodillo se debe diluir entre un 5-10% de disolvente.
- Si se aplica a pistola se puede diluir entre un 10-15% de disolvente.\*

\*El disolvente se puede ir añadiendo poco a poco durante su aplicación, cuando veamos que al pintar la brocha se agarra a la superficie añadiremos un poco de disolvente para mejorar la aplicación y deslizamiento de la brocha o rodillo.



PINTURAS DE DISEÑO  
**AMARTO**

La información que en esta ficha técnica se facilita, es el resultado de nuestro proceso de investigación en laboratorio. Es responsabilidad del cliente realizar una pequeña prueba del producto en una zona del espacio antes de proceder a su aplicación final, por si posteriormente pudiera aparecer cualquier problema. Sin embargo dado que los productos pueden ser aplicados fuera de nuestras condiciones de aplicación, AMARTO, S.L., no garantiza más que el buen resultado del producto siempre y cuando su uso y aplicación se adapten a las condiciones ofrecidas.

# ESMALTE SINTÉTICO BASE BRILLO TR

FICHA TÉCNICA

esmalte sintético

Exterior-Interior

## PROCESOS DE APLICACIÓN

### Método de aplicación

## INSTRUCCIONES

Imprimir la superficie con la imprimación adecuada. Una vez seca, aplicar una primera mano diluida en la proporción indicada y una vez seco aplicaremos una segunda mano para dejar terminado el trabajo.

- **Sobre madera, escayola, yesos**, lijar e imprimir con Selladora Sintética.
- **Sobre superficies de hierro o acero nuevos**, aplicaremos el Minio Blanco o una Imprimación Sintética para protegerlos del óxido.
- **Sobre superficies de aluminio, cobre, pvc**, o cualquier superficie que no tenga poro, es imprescindible aplicar una mano de pintura de anclaje Shop Primer.
- **Sobre superficies en mal estado**, se deberá de sanear las zonas afectadas, eliminando y sellando el material que no esté bien adherido a la superficie, limpiando el polvo o suciedad que pudiera contener.
- **Sobre superficies ya pintadas u oxidadas**, rascar y limpiar la superficie de restos de pinturas antiguas y eliminar el óxido si lo tuviera, a continuación aplicar una imprimación anticorrosiva.

Las superficies se podrán lavar después de pasados 7 días. Hay que tener en cuenta que al pintar a brocha se deja más capa que la aplicación a rodillo, por lo que las zonas pintadas a rodillo tendremos que dar más manos de pintura para igualar el color aplicado y la cubrición de la misma.

### Limpieza de Herramientas

Los rodillos y brochas se lavarán con disolvente universal de limpieza después de usarlos. Los equipos de aplicación se lavarán con disolvente inmediatamente después de su aplicación.

## LIMITACIONES DEL PRODUCTO

No utilizar sobre superficies que tengan humedad o estén mojadas.  
No se debe pintar sobre pinturas plásticas con pinturas sintéticas o solventes.  
No se debe pintar sobre superficies poco porosas como aluminio, latón, pvc, plástico, cristal, azulejos, etc., sin imprimir previamente.  
No aplicar a temperaturas extremas, ni inferiores a 5°C, ni superiores a 30°C.

## PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN DEL ENVASE

Antes de usar el producto, leer atentamente las instrucciones del envase.  
Mantener fuera del alcance de los niños.  
Proteger de la luz del sol y almacenar en un lugar bien ventilado.  
Para más información, consulta Ficha de Seguridad ([www.amarto.com](http://www.amarto.com))

## ELIMINACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

Es recomendable tomar las medidas necesarias con el fin de evitar la producción de residuos en el medio. No dispersar en desagües o zonas que puedan afectar al medio ambiente. Estudiar viables metodologías de revalorización o reciclado. Eliminar el contenido y/o su recipiente mediante el sistema de recogida habilitado en su municipio de acuerdo con las legislaciones vigentes. La destrucción del producto ha de realizarse en zonas especiales de residuos químicos y de acuerdo con las legislaciones locales.

## PRESENTACIÓN DEL ENVASE

Tamaño: 15 L. - 4 L. - 750 ml.



PINTURAS DE DISEÑO  
**AMARTO**

La información que en esta ficha técnica se facilita, es el resultado de nuestro proceso de investigación en laboratorio. Es responsabilidad del cliente realizar una pequeña prueba del producto en una zona del espacio antes de proceder a su aplicación final, por si posteriormente pudiera aparecer cualquier problema. Sin embargo dado que los productos pueden ser aplicados fuera de nuestras condiciones de aplicación, AMARTO, S.L., no garantiza más que el buen resultado del producto siempre y cuando su uso y aplicación se adapten a las condiciones ofrecidas.